

APUNTES HISTÓRICOS

Época Antigua: Aunque no sabemos dónde vivían, sabemos que contó con pobladores celíberos que la llamaron *Triasu*. Luego los romanos la nombrarían *municipium Tvriaso*, convirtiéndose en una ciudad muy importante. Gracias a los restos arqueológicos sabemos que a finales del s. I a. C. vivían en la calle Tudela hacia la Rúa Alta de Bécquer, en la calle Carmen hasta la Visconti y Marrodán, y en las calles Quiñones y Cañuelo. Pero la ciudad también se extendió por la orilla derecha del río Queiles (Pradiel, Catedral, Faceda, Polígono Industrial...).

Época Medieval: Visigodos, musulmanes y judíos la llamaron *Tirasone*, los cristianos *Tirasona* y, por fin, Tarazona. La ciudad medieval estaba asentada en la margen izquierda del río Queiles, rodeada por una muralla. En el barrio del Cinto todavía hay restos de muralla en las plazas del Puerto y la Laguna, calle del Conde, de la Alfara y en la calle Mayor, y también de algunas de sus puertas como la del Conde y la de Lizares. Las familias más poderosas vivían en este barrio y se conservan algunas viviendas. Los otros barrios de la ciudad eran el de San Miguel, el de la Almeyora y el de Juselcos, que englobaba las calles Quiñones, Visconti, Cañuelo y Marrodán.

Bajo el dominio musulmán se construyó la Zuda, palacio fortaleza que con los siglos se convirtió en Palacio Episcopal. La reconquista de los cristianos hizo que judíos y musulmanes tuvieran sus propios barrios o aljamas. La judería, ubicada en la zona baja de la Zuda, se dividía en Judería Vieja y Judería Nueva. Los musulmanes se asentaron bajo los muros del Cinto, en la actual calle de San Juan. La iglesia de Santa María Magdalena fue mezquita en la dominación árabe, parroquia

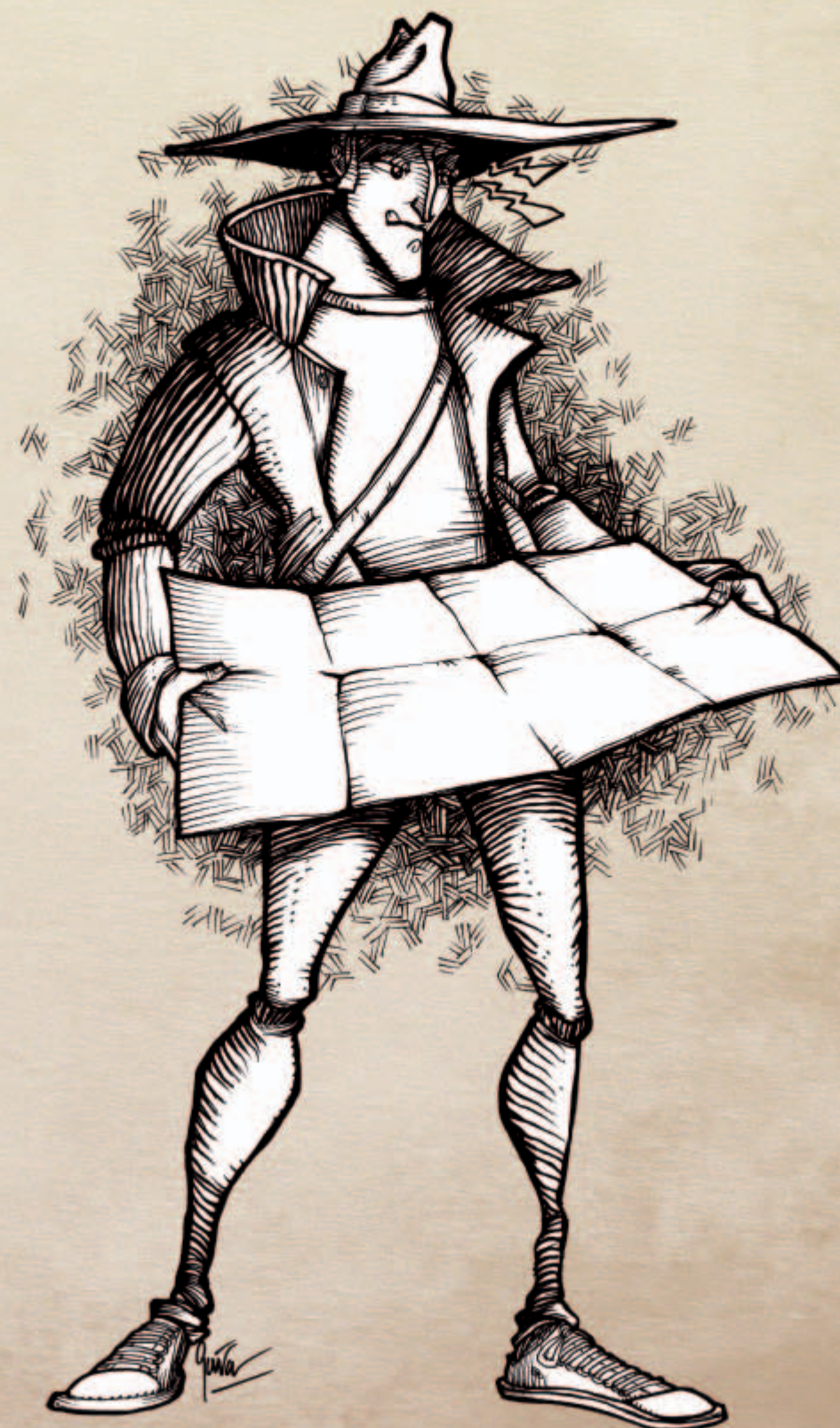
de la nobleza turiasonense y fortaleza en tiempos de guerras.

Las iglesias de San Miguel Arcángel y de San Francisco de Asís, y la Ermita de San Juan Bautista son de origen medieval, aunque fueron remodeladas posteriormente. La Catedral de Nuestra Señora de la Huerta se comenzó a construir en el s. XII, en la margen derecha del río Queiles, alejada del casco urbano de la ciudad medieval.

Época Moderna: En esta época se siguió construyendo en la margen derecha del río, como es el caso de la ermita de nuestra patrona, la Virgen del Río, y de la Plaza de Toros que hoy conocemos como 'Vieja'. Se crearon los conventos de la Concepción de Nuestra Señora, de Santa Ana y de San Joaquín. También pertenecieron a conventos de esta época las iglesias de San Vicente mártir, de Santa Teresa de Jesús 'el Carmen', y de Nuestra Señora de la Merced. Otra iglesia de la época es la de nuestro patrón, San Atilano, construida en el solar donde el santo había nacido. En la plaza del mercado se edificó la Lonja que hoy es Ayuntamiento, y en la calle Tudela y en la plaza de la Seo las personalidades más adineradas construyeron sus viviendas, como el Palacio de la familia Egurás. A las afueras de la ciudad nos podemos encontrar el Crucifijo.

Época Contemporánea: De época más reciente es el Teatro Bellas Artes y la Estación de Tren. Hoy en día se siguen construyendo nuevos edificios y calles. Pero es muy importante que aprendamos a respetar lo que ya existe, porque es la única manera de conocer la historia de nuestra ciudad.

EL DESAFÍO de Turiaso Jones



FUNDACIÓN
TARAZONA MONUMENTAL

www.tarazonamonumental.es

La antigua *Tvriaso*, según narran la leyenda y el escudo de la ciudad, tuvo un origen mitológico. Pero la historia, el urbanismo y los monumentos nos cuentan el verdadero origen de la ciudad. Muchas culturas han vivido en Tarazona a lo largo de la historia... ¿sabrías ayudarme a reconocer las huellas del pasado?



1. Transcribe la leyenda del escudo.

2. Escribe los nombres que ha tenido la ciudad.

3. Pinta con rayas las calles que sabemos que pertenecieron al *municipium Tvriaso*.
4. Dibuja el trazado de la muralla.
5. Marca con una X las puertas de la ciudad que todavía se conservan.
6. Delimita cada uno de los diferentes Barrios Medievales.
7. Completa la leyenda:
1: _____
2: _____
3: _____
4: _____
5: _____
6: _____
7: _____
8: _____
9: _____
10: _____
11: _____
12: _____
13: _____
14: _____
15: _____
16: _____
17: _____
18: _____
19: _____
20: _____