

EXPOSICIÓN PERMANENTE "ARQUEOLOGÍA DEL MONCAYO"



A continuación tienes un **corte estratigráfico**. Imagina que el suelo de la ciudad donde vives es como una **tarta de varios sabores**. Si la cortas podrás ver las diferentes capas que la forman (nata, bizcocho, chocolate...). Estas capas serían los estratos que se pueden identificar porque presentan diferencias en cuanto al color, la textura, la dureza, etc. Cada capa de tierra es distinta, como pasa con la tarta: es más duro el chocolate que la nata.

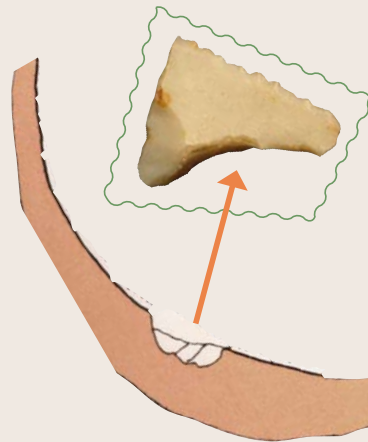
El suelo que pisamos se ha formado durante miles de años. En cada etapa había un suelo distinto, más profundo cuanto más antiguo porque con el paso del tiempo el suelo se va llenando de tierra, piedras y material orgánico que lo acaban cubriendo. De esta forma nace un nuevo suelo un poco más arriba. Por eso cada estrato corresponde al suelo de una época más antigua.

Gracias a la arqueología podemos saber a qué etapa pertenece, porque los seres humanos que vivieron sobre este suelo dejaron pruebas de su presencia: restos de sus herramientas, huesos, desperdicios, etc. Los arqueólogos, como si fueran detectives, van levantando cada estrato del suelo, recuperando todas las pruebas. Por ejemplo, si un arqueólogo en el futuro encuentra un teléfono móvil en un estrato, sabrá que corresponde a la etapa de finales del s. XX y principios del s. XXI (la nuestra). Los romanos no tenían móviles, pero tenían un tipo de cerámica, la **terra sigillata** que sólo se fabricó en su época. Además tenían monedas, formas de construir típicas, etc. En la prehistoria ocurre algo parecido: hay determinados materiales y objetos que sólo se fabrican en esa época y luego desaparecen. Por eso se les llama "**fósil director**" ya que permiten conocer la fecha del estrato donde aparecen.

PALEOLÍTICO

En la Comarca de Tarazona-Moncayo hemos encontrado restos paleolíticos de un período llamado Musteriense, de hace unos 40.000 años. Los hombres que habitaban nuestro territorio en esa época vivían de la caza y de la recolección de frutos silvestres, en las épocas cálidas habitarían en **chozas construidas con ramas y pieles** y en las frías buscarían el refugio en las cuevas. Formarían pequeños grupos de menos de 30 individuos que iban de un sitio a otro en busca de alimento.

Las primeras herramientas estarían fabricadas con madera, asta de ciervo y huesos. Sin embargo el material que mejor ha perdurado es un tipo de piedra llamado **sílex**. El trabajo del sílex fue perfeccionándose con el paso del tiempo de manera que las herramientas más antiguas son grandes y toscas y las más recientes se van haciendo más pequeñas y están mejor realizadas. Con estas herramientas los hombres primitivos cazaban, descuartizaban los animales y curtían sus pieles.



NEOLÍTICO/ENEOLÍTICO

En la Comarca de Tarazona-Moncayo aparece en una fase tardía que se llama Eneolítico, unos 3.500 años a.C. Los seres humanos de este período son muy parecidos a nosotros. Viven de la agricultura y del ganado, pero siguen siendo cazadores. Sus herramientas han evolucionado: continúan utilizando el sílex con el que construyen puntas de flecha, raspadores para trabajar la madera y **dientes de hoz** para segar el cereal. Además han aprendido a fabricar objetos puliendo las piedras para fabricar hachas, azadas o incluso **botones para la ropa**. Viven en pequeños poblados con chozas construidas con ramas y pieles y cambian de lugar cada 2 o 3 años buscando nuevas tierras más fértiles. En el tiempo de la cosecha tendrían abundancia de comida, por lo que tuvieron que inventar algo para guardarla y transportarla. Surge así la cerámica y la cestería.

LA EDAD DEL BRONCE

El ser humano descubre que calentando a altas temperaturas determinado tipo de piedras puede llegar a fundirlas y obtener cobre para fabricar **puntas de flecha, hachas y cuchillos** mejores que los de sílex.

Pronto la técnica se perfecciona y se mezclan varios metales (cobre y estaño) y aparece el bronce, más resistente y eficaz que el cobre. El bronce se convierte en una gran riqueza ya que es difícil de obtener y la sociedad se hace más compleja: habrás guerreros encargados de proteger al poblado y sus riquezas; un "príncipe" que dirige a los guerreros; los artesanos que fabrican tejidos, herramientas y cerámica; y los campesinos que cultivan la tierras y se encargan del ganado.

En los poblados se construyen murallas para defenderse de los grupos rivales y las casas son de piedra y adobe con tejados de paja. En la zona del Moncayo hay mineral de cobre, plata y hierro, por lo que enseguida surgen poblados como en Alcalá de Moncayo y en Los Fayos.



LA EDAD DEL HIERRO

Gracias al perfeccionamiento de la metalurgia se consigue fundir el hierro. Al principio era un material muy difícil de obtener y por lo tanto caro. Pero hacia el s. IV a.C. ya se usa habitualmente para fabricar armas y herramientas: espadas, puñales, hachas, azadas, etc.

Es en este momento cuando se funda Tarazona. La ciudad tenía una gran muralla, calles y casas de piedra y adobe. Sus primeros pobladores son los celtíberos y el nombre primitivo de la ciudad era **Turiazu** que los celtíberos escribían en un **alfabeto** distinto del nuestro.

Tarazona debió de ser una ciudad próspera que emitió muchas monedas de plata (denarios) que se usaron para pagar a los soldados. Cerca hubo algunas aldeas más pequeñas en lugares como Malón y Veruela, donde se establecieron talleres artesanales para fabricar cerámica y hierro.

En esta época era frecuente que una ciudades lucharan contra otras, pero todas se unen frente a un enemigo común: los romanos, contra los que se desarrolla una guerra que termina el 133 a.C con la **destrucción de Numancia**.



IMPERIO ROMANO

Los romanos acaban imponiendo su religión, su lengua, su alfabeto y hasta su forma de vida. En esta etapa Tarazona pasa a llamarse **Turiasso**. Será una ciudad privilegiada ya que durante el Alto Imperio el emperador **Augusto**, le concede el título de Municipio como premio por la ayuda prestada en las guerras.

La ciudad crece deprisa y se van ocupando las dos orillas del río Queiles. Existen talleres que fabrican cerámica, comercios, templos y muchas casas, algunas de ellas lo bastante ricas como para tener mosaicos y adornos en los tejados (**antefijas**). En esta época se pone de moda un tipo de cerámica, la **terra sigillata**, de color rojo brillante.

Sin embargo hacia el s. III d.C., durante el Bajo Imperio, toda esta prosperidad comienza a decaer. Ello es debido al miedo que existe a los **Bagaudas** que se dedican a saquear las ciudades. Por ello muchos **esconden sus monedas**

en lugares secretos. Tarazona fue saqueada varias veces, como el año 449 d.C. cuando hasta el obispo de la ciudad fue asesinado. La gente prefiere vivir en el campo, donde se construyen **villae** (villas) en las zonas agrícolas próximas a Tarazona. Para el trabajo agrícola usan herramientas como la hoz y la azada. La cerámica cada vez es menos brillante y se pone de moda la **decoración con círculos o ruedas**.

A partir del s. V d.C. los **Bárbaros** llegados del norte y el centro de Europa se han hecho con el control y la civilización romana acaba desapareciendo, pero eso es ya otra historia...

